

彫刻家 梶浦聖子 ドローイング展「ナーランド」

2019年9月1日(日) - 15日(日) EJIMA-SOU 2F



企画：Hasu no hana

月・火・土・日 11時 - 18時

水・金 15時 - 21時

東京都品川区戸越5-8-19

- ・ドローイングの展示、アクセサリーの販売。
- ・併設喫茶にて自家焙煎コーヒー、おやつなどあり。

アクセス：東急大井町線戸越公園駅より徒歩2分。  
改札出て右側に進み、商店街2つ目の十字路（タバコ屋さんの角）  
を右折。駐車場を脇目に、1つ目の十字路を左折。  
右手2軒目の一軒家2階です。





Hasu no hana では 2019 年 9 月 1 日（日）～9 月 15 日（日）まで彫刻家 梶浦聖子ドローイング展「ナーランド」を開催いたします。

「物語の一瞬のような形を大切に金属へ置き換えて行く工程は人生そのものだ」  
金属を融かして型に流し込んで形を作る鑄金という技法は、長い作業工程を経て作品が金属となります。回り道をしているようにも感じるこの時間こそが大事な要素であり、一つ一つの事象と向き合って制作したいと思っています。

前述、作家の言葉の通り一つの作品を作るには長い作業工程がある。作品を見る時、どれくらい時間がかかるか、という質問はよくあるが、それはたんに作業工程だけの話だろうか。作家によっては、考えている時間の方が実際手を動かすよりも長い、ということもある。現在梶浦は、来年に予定している大きな展覧会に向け猫の立体を制作している。同時にその猫の日常生活のイメージ図をドローイングしているという。彼女にとって、“イメージを言語を通さずに記録するメディア”としてドローイングは大切な工程であり、平面と立体と行き来しつつ物語が生まれ育まれている様子が伺える。

ここは長い旅の途中の小休憩。これまでの景色を振り返って見てみようか。

●ドローイングの展示と一点一点鑄造したブローチやイヤリング・ピアスなどの販売をいたします。会期中簡易鑄造ワークショップ開催。詳細は下の QR コード or HP をチェック！

[www.hasunohana.net](http://www.hasunohana.net)

