

Gallery Hasu no hana を立ち上げより 7 年目に入り、展覧会と展覧会の間に常設展やアーカイブームを取り入れることにしました。

●アーカイブームはこれまでに紹介した作品の吸収、消化を目的とし、より深く作家を知っていただくための期間です。主には関連資料、書籍、図録、またアート関係のカタログなどを公開します。

●常設展では今までに企画展を開催した取扱作家を中心に各々のコンセプトの他、作品が持ち合わせている側面を新たにキュレーションし紹介してゆきます。

2017 年第 2 弾となる常設展では、"繰り返し" をキーワードに Arther Huang、寺村サチコ、藤田道子の作品を紹介します。それは行為であったり、作業であったり、パターンであったり。それぞれの集積からはわたしたちは何を見いだすことができるでしょうか。その発見は自分の生活に何かあたらな視点をもたらすかもしれません。

## Endless Dialogue Arthur Huang/ 寺村サチコ / 藤田道子

2017 年 7 月 8 日 (土) ~ 29 日 (土)

open : 月・火・金・土・日 16 時~22 時

close : 水・木

入場料 : 無料

問合せ : e-mail hasucafe@sw.sub.jp

tel : 03-3759-8470

会場 : Gallery Hasu no hana

アクセス : 東急多摩川線鶴の木駅より徒歩 1 分。改札を出て左方向へ進み、交番のある信号を渡りさらに左に進み、長屋商店の 5 駒目です。

food: 世界の屋台 ! はアジア大陸に渡ります。

タイカレーや、インドカレー。さらに、今回はゲストシェフをお招きし、南インドカレーデーあり。

詳しくは、facebook

ページ Hasu no hana、

instgram アカウント

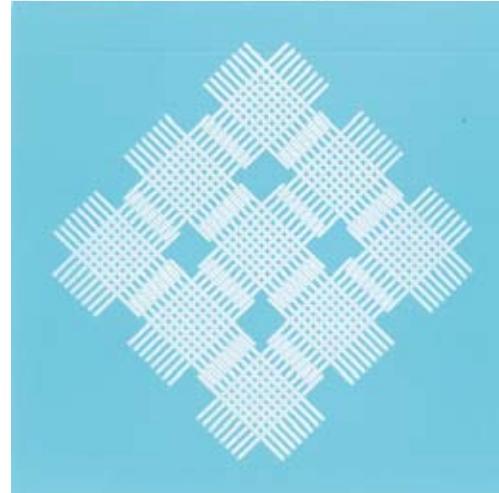
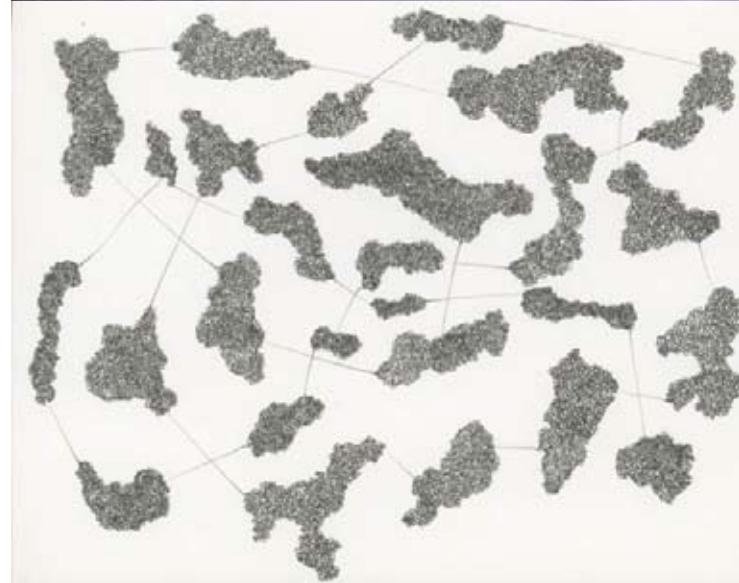
gallery\_hasunohana

で要チェック !! その他

お酒 & おつまみあり。

※展示室と food スペースは

分かれております。



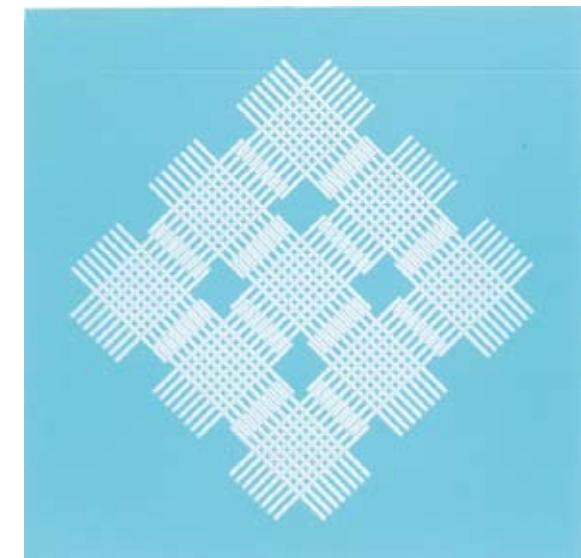
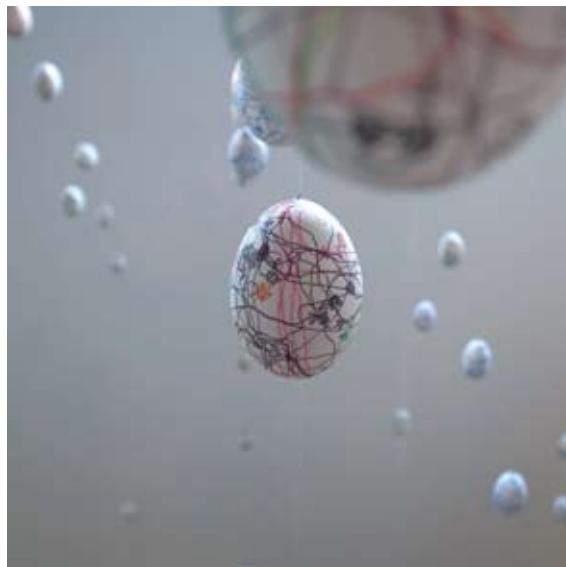
2017.07.08 - 29 at Gallery Hasu no hana  
**Endless Dialogue**

arthur huang

sachiko teramura

michiko fujita

sachiko teramura  
arthur huang  
michiko fujita



Arthur Huang | アーサー・ファン

1972年アメリカワイオミング州生まれ。

定着しにくい日常の些細な記憶を脳科学の観点から考察するプロジェクトや無意識の領域を探る。現在、理化学研究所で研究員でもあるアーサーは、科学とアートの狭間を行き来したドローイングや立体作品を発表している。

近年の主な展覧会

2017年 「恋せよ乙女！バーブルーム大学と梅津庸一の構想画」 参加  
/ 東京・ワタリウム美術館

「日常回路」 / 東京・ギャラリーカメリア

2016年 「私の日常生活」 / 東京・Hasu no hana

「散歩記憶力 - この道でいきましたか？」 / 東京・HAGISO

information 今後の予定

・9月 中之条ビエンナーレ / 群馬に参加予定

寺村 サチコ | sachiko teramura

1986年兵庫生まれ。

女性の持つキラキラとその裏に潜むドロドロに魅力を感じ、それらを同時に感じさせることのできるような立体造形物を制作。絞り染めと型染めにより、一枚の布から彼女達の美しさ、生命感、そして醜さを創り出し表現している。

近年では舞台美術担当、ホテルでの展覧会など、幅広く様々な発表形態をとりながら活動を展開している。

近年の主な展覧会

2017年 「群馬の美術 2017」 / 群馬・群馬県立近代美術館  
「多分まだ、花は咲かない」 / 東京・橘画廊

2016年 「繰り返さないリピート」 / 東京・Hasu no hana

information 今後の予定

・9月 第79回特別展「群馬のシルクアーティスト2人展 大竹夏紀・寺村サチコ」  
/ 群馬・群馬県立日本絹の里

藤田 道子 | michiko fujita

1980年大阪生まれ。

鏡が太陽光を反射し壁に光が投影される、また強い風を瞳に受けると涙が出てくる、など淡々と生まれて消えてゆく世界や身体の営みなど、見過ごしてしまいそうなささやかな自然現象に鋭く確かな眼差しを注ぎ、個々の作品を呼応させ風景を作り出している。

近年の主な展覧会

2017年 「藤田道子展」 / 東京・シロ . . kitoit

2016年 「Formation」 / 東京・Hasu no hana

information 今後の予定

・9月発売予定の扇谷一穂のnewアルバムの衣装を担当。mv制作にも携わる。  
・秋「(仮)光と空間のための作品をつくる」公開実技講座担当 / 茅ヶ崎市美術館